

13. Organisation hiérarchique notices bibliographiques – états de collections – exemplaires

1. Directives

RESSOURCES CONTINUES (publications en série et ressources intégratrices)						
Bib level concernés:	(s) Publication en série; (i) Ressource intégratrice; (b) Partie composante (publ. en série)					
Etat de collection:	attaché à la notice bibliographique					
Exemplaire (facultatif):	attaché à l'état de collection					

Cas particulier:

- Bib level concerné: (s) Publication en série;
- Ser type concerné: m collection ou p périodique;
- Notices de collection sommaires et notices sommaires de périodiques ne se trouvant pas dans RERO (avec 019 A compléter dès qu'une bibliothèque possède le périodique): on ne crée ni état de collection, ni exemplaire; l'exemplaire est attaché à la notice de monographie ou à la notice analytique liée.

Attention:

Un numéro isolé de périodique sans titre particulier n'est pas considéré comme un cas particulier.

MONOGRAPHIES						
Bib level concernés:	(m) Document monographique ; (a) Partie composante (monographie)					
1 niveau:	exemplaire attaché à la notice bibliographique dans tous les cas					
Plusieurs niveaux:	Niveau supérieur: Niveau intermédiaire: Niveau inférieur:	uniquement des états de collection uniquement des états de collection uniquement des exemplaires				

Cas particulier

La création d'un état de collection pour une monographie en plusieurs volumes cataloguée en un seul niveau n'est autorisée que si la suite est bulletinée. Dans ce cas, l'état de collection doit être masqué pour le public (voir la procédure en point 3).

NOTICES PRIVEES	
Bib level concernés:	(c) Notice privée, dossier ; (d) Sous-élément (partie d'un dossier)
Exemplaire:	attaché à la notice bibliographique
S'il y a un état de collection:	exemplaire attaché à l'état de collection

2. Créer un exemplaire attaché à un état de collection

• Afficher la fenêtre Voir la notice d'état de collection.

😵 Voir la notice	d'état de collection - Catalogue RERO	
Complet MARC	1	
Titre: Lieu / Editeur: Numérotation: Dépôt: Etat: Reliure:	Horizons : magazine suisse de la recherche scientifique / Fonds national suisse de la r Berne : Fonds national suisse de la recherche scientifique, No 1 (mars 1988)- FR SAEF Service archéologique Reçu Collection incomplète	
15(1992) Consultation sur 2007 no 72-75 2008 no 76-79 2009 no 80-83 2010 no 84-87	place mars-déc. mars-déc. mars-déc. mars-déc.	
- Masqué	Request Holding Editer Réclamations Ajouter un ex. Actualiser	Fermer

- Cliquer sur le bouton **Ajouter un ex.**
- Remplir les champs de l'exemplaire selon la méthode habituelle.
- Sauvegarder l'exemplaire: un nouvel onglet Exemplaires a été créé dans la fenêtre de l'état de collection.

N	oir la notice d	l'état de co	ollection Catalog	ue RERO							
Co	omplet Exemplair	es MARC				Transacti	ions en coi	WS.			
	littre:	Horizons : magazine suisse de la recherche scientific				Emprunté	: 0	En	En séminaire:		0
	Colletion:	28 Inuial 30	: Fonds national suisse de la recherche scient is] 30 cm			Disponible:		: 1 De		emandé:	
	Titre uniforme:	Zo (puis) Jo				Réservé:	0 Aut		utres:		0
	nice aniionne.	Honzons. Fonds national suisse de la recherche scientifi.			enun	Total des	ex.: 1	Der	nandes en o	cours:	0
								Der	nandes tota	les:	0
	Dépôt		Cote	2e cote	Statut		Code à b	arres	Vol.	Note	
	FR SAEF Service	e archéolo			Disponible	;	RERO-12	23881			

3. Cas particulier pour les monographies

La création d'un état de collection pour une monographie en plusieurs volumes cataloguée en un seul niveau n'est autorisée que si la suite est bulletinée. Dans ce cas, les exemplaires sont attachés à la notice bibliographique et l'état de collection doit être **masqué**.

• Attacher les exemplaires à la notice bibliographique (selon la méthode habituelle pour les monographies).

1 🔊	oir la notice bibliograpl	hique - Catalogue	RERO					
< Co	≥ 1 / 1 mplet Exemplaires MARC	Etat acqu.						
	Titre: Handbuch Lieu / date: Laaber : La Collation: III. ; 28 cm	der systematischen M aaber, cop. 2004-	lusikwissenschaft /	hrsg	Transacti Emprunté Disponible Réservé: Total des	ons en cours : 1 e: 7 0 ex.: 8	En séminaire Demandé: Autres: Demandes e Demandes to	:: 0 0 0 n cours: 0 otales: 0
1	Dépôt	Cote	2e cote	Statut		Code à barre	es Vol.	Note 🔺
	FR CENT Magasins	2J 9629/1		Echu:03.0	2.2010	1002344543	Bd. 1	
	FR CENT Magasins	2J 9629/2		Disponible		1002395953	Bd. 2	
	FR CENT Magasins	2J 9629/3		Disponible		1002515691	Bd. 3	
	FR CENT Magasins	2J 9629/4		Disponible		1002619161	Bd. 4	
1	•							
	Sélection active 1/8		Voi	r URL	Voir l'exem	plaire Sup	orimer l'ex.	Demander l'ex.
	Masqué	Voir archive	Editer	Demander	Ajoute	runex.	Actualiser	Fermer

• Créer l'état de collection selon la méthode habituelle: bouton droit de la souris > Créer un état de collection OU Créer un état de collection depuis une grille.

<u>OU:</u>

- Barre des menus Virtua, Voir la notice > Créer un état de collection OU Créer un état de collection depuis une grille
- Remplir les champs de l'état de collection selon la méthode habituelle.
- Cocher la case Masqué dans l'état de collection affiché en grille:

85	52		\$b 10010070			
85	53 2	0	\$8 8 \$a Bd. \$w x			
86	3		\$8 8.1 \$a 1-6			
86	6		\$8 1 \$a Gestion des suites - PAS DE COMMANDE POSSIBLE			
94	11	2	\$a 8705 \$d SCHULTHESS \$i 28 \$j 63 \$k 99			
97	70	2	\$a Cote J 9629			
98	30	2	\$a Budget 9145 - SCHULTHESS			
99	99		\$a VIRTUA4 m			
(y) Etat	y) Etat de collection d'une publication en série					
< >	MARC 21 Etat de collection: Etat de collection OPAC					

• L'état de collection peut éventuellement être aussi masqué à partir de la fenêtre Voir la notice d'état de collection:

Voir la notice	e d'état de collection - Catalogue RERO	
,		
Complet MARC		
Titre:	Handbuch der systematischen Musikwissenschaft / hrsg. von Helga de la Motte-Haber	
Lieu / Editeur:	Laaber : Laaber,	
Dépôt:	FR CENT Gestion des suites	
Etat: Catalogaga:	Reçu Cate 19839	
Acquisition:	Budget 9145 - SCHULTHESS	
r oquionion.		
Continuitor and		
Bd 1-6	Ies - PAS DE COMMANDE POSSIBLE	
54.10		
I▼ Masqué	Request Holding Calter Reclamations Ajouter un ex. Actualiser	rermer